

LILI CROS & THIERRY CHAZELLE

SOYEZ HEUREUX

SALLE DE LA CITÉ — RENNES — 7 MARS 2024

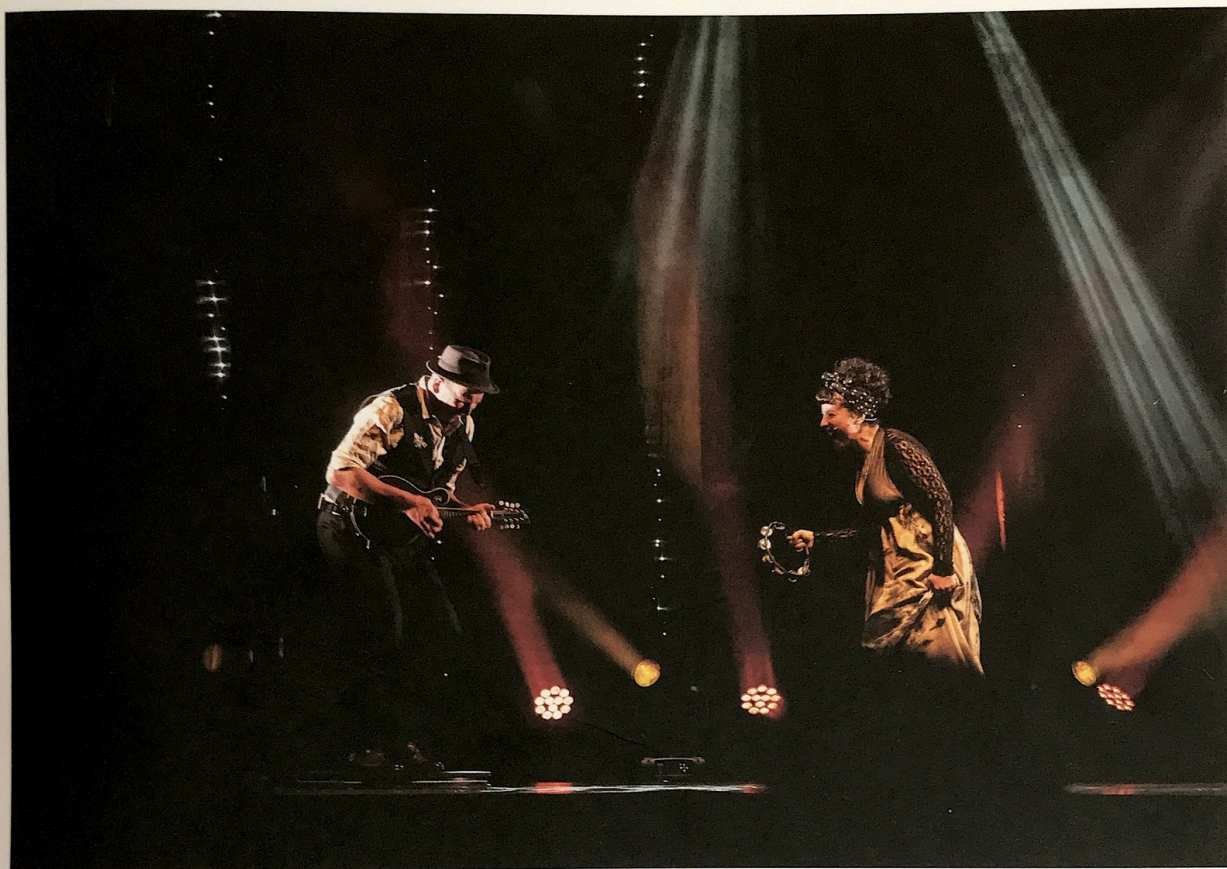
Quel est le secret de Lili Cros & Thierry Chazelle ? Comment font-ils pour nous surprendre et nous séduire à chaque nouveau spectacle, sans pour autant mettre à sac ni leur style ni les préoccupations dont ils nourrissent leurs chansons ? Gardons en nous ce mystère, ne cherchons pas à l'élucider. Voyons plutôt ce qui fait leur indéniable originalité, leur force.

Arguons d'entrée, sans crainte du paradoxe voire de l'oxymore, que la complexe alchimie de Lili Cros & Thierry Chazelle repose sur leur simplicité désarmante. Ils en ont à nouveau fait montre ce jeudi 7 mars 2024 à l'occasion de la toute première représentation de leur nouveau spectacle, *Soyez heureux*. Une première s'accompagne probablement d'un stress bien légitime et on imagine que nos deux artistes n'en menaient pas large à l'heure de monter sur la scène de la salle de la Cité. Pourtant, rien n'en a transparu. Bien sûr ils ont de l'expérience, nous direz-vous. Quand même, il faut savoir l'appriivoiser, ce trac ! Ce qui met en lumière une autre de leurs nombreuses qualités : ils donnent le sentiment de ne jamais présumer ni de leur force, ni de leur expérience, ni de leur talent. Ils ordonnent et articulent leur spectacle avec maestria. *Crescendo*. Certes ils ouvrent le spectacle avec une nouvelle chanson, mais pas de prise de risques inutiles : Thierry est au banjo, Lili se concentre exclusivement sur le chant, sans s'encombrer de

sa basse. Elle la prendra ensuite pour des morceaux déjà rodés sur scène.

Cette première chanson est une petite merveille de *folksong*, une mise en abyme, tout à fait dans le moule de l'écriture de Lili et de Thierry. Ils n'écrivent l'un et l'autre pas de la même façon, n'ont pas exactement le même style ni les mêmes thèmes de prédilection, mais ont en commun d'en dire beaucoup avec peu, usant de mots d'une grande simplicité. Des chansons qui, sans avoir l'air d'y toucher, frappent chaque fois dans le mille : « Il y a des chansons qui n'ont pas de mine / Des chansons colibris / Il y a des chansons qui sauvent des vies / Non il n'y a pas de p'tites chansons / Il y a des chansons qui n'ont peur de rien / Des chansons coyotes / Il y a des chansons pour la révolte / Non il n'y a pas de p'tites chansons. » Ainsi, tout au long du spectacle, mêlées à quelques titres connus, Lili & Thierry, en parfaite complicité, nous font découvrir les chansons de leur nouvel album. Il en résulte un ensemble d'une grande beauté, très autobiographique, où les éléments naturels, la vie insulaire, tiennent une place prépondérante. Des chansons qui font corps avec la nature, dans lesquelles l'élément marin est omniprésent. Des chansons eaux-de-vie, ou odes-vie.

La simplicité du duo, nous la retrouvons dans la sobriété et l'épure du plateau. C'est le pendant scénique de leur



tempérament : pas d'esbroufe. Du Beau, sans chercher à montrer les muscles. C'est une constante dans les spectacles de Lili Cros & Thierry Chazelle : pas de décor ostentatoire, pas de câbles, pas de sono apparente. Place au vide ? Place à l'imaginaire ! Place à la lumière qui joue un rôle important, installant d'un titre à l'autre des ambiances délicates, d'énergique à intime. Restent en vue uniquement les quelques instruments nécessaires au spectacle : une guitare folk modèle parlor, un banjo, une mandoline, une basse acoustique et deux tapis de sol pour les percussions. C'est tout. Pas de micro visible, un système HF apportant un surplus d'esthétique dispense les artistes d'une position statique, les libère, leur permettant de donner libre cours à leurs mouvements.

Mantra dont l'origine est révélée en fin de spectacle, *Soyez heureux* tient sa promesse, haut la main. On a le sentiment que rien ne peut leur arriver sur scène, à ces deux-là. Jour de première oblige, même les inévitables petits cafouillages de textes les amusent sans les décontenancer, sans nuire jamais à la qualité de la prestation. On les suit, on entre dans leur danse revigorante, énergique et profondément humaine. Nous sortons de la salle comme lavés de nos quotidiens crasseux, drapés d'un bien-être réconfortant et douillet. Lili Cros & Thierry Chazelle ont encore fait un miracle. Ils ont la bonne humeur contagieuse. Tout va bien. ☺

David Desreumaux
photo David Desreumaux