

Un nouvel album pour Lili Cros et Thierry Chazelle

Ile-aux-Moines — Le couple, qui a élu domicile dans l'île, livrait ce week-end, en avant-première, les douze nouvelles chansons du disque à paraître en mars, lors de trois concerts intimistes.

Ils ont rempli le mythique Olympia à Paris, en 2019. Lili Cros et Thierry Chazelle pourront désormais dire qu'ils ont aussi affiché complet à trois reprises à la mairie annexe de la commune... Certes, sur leur île d'adoption, il n'y avait que soixante spectateurs lors de chacune des trois représentations proposées ce week-end. Une intimité imposée par le lieu mais aussi par leur volonté de tester leurs nouvelles chansons en petit comité... Un exercice qui va à ravir aux deux artistes, qui n'ont jamais regardé leur public de haut ni de travers... mais toujours en face, les yeux dans les yeux, avec un vrai désir de proximité.

« C'est un concert particulier qui va vous être proposé, car on va vous dévoiler les douze morceaux de notre prochain album qui n'ont jamais été ou peu chantés en public, prévient d'emblée Thierry Chazelle. Je ne sais pas si vous mesurez votre responsabilité, ironise le chanteur. En fonction de vos réactions, on les gardera ou on les évacuera tout de suite... »

Des chansons sur leur île

Le premier titre dit justement « qu'il n'y a pas de petites chansons, qu'il n'y a que des chansons qui n'ont peur de rien... » Le public applaudit à tout va. « Alors, on la garde ? » Les spectateurs sont unanimes. « Ça tombe bien, on a prévu de la positionner en ouverture de notre prochain spectacle. » Pendant plus d'une heure, les chansons défilent, entrecoupées de petites explications sur leur genèse... A l'image du « Joden vert » de Thierry, acheté en soldes par sa mère, qui a tant marqué son adolescence et lui a valu un surnom. Il évoque aussi son petit plaisir coupable, celui de commencer un « cahier neuf »...

L'actualité les a aussi inspirés, comme avec ce titre baptisé *La reine est morte*, un poème écrit le jour du



Lili Cros et Thierry Chazelle, qui ont élu domicile à l'Ile-aux-Moines, ont choisi de dévoiler les douze titres de leur nouvel album, lors de trois mini-concerts à la mairie annexe, ce week-end.

PHOTO : OUEST-FRANCE

décès de la reine d'Angleterre, qui s'est transformé en chanson le lendemain. Mais les deux artistes ont aussi puisé leur inspiration dans leur « caillou » qu'ils affectionnent tant, avec deux chansons qui lui sont dédiées, l'une sur la légende des *Roméo et Juliette* de l'Ile-aux-Moines et de l'île d'Arz, une autre baptisée *Dans les rues de mon île*, un hommage à leur nouvel environnement. Et à ses habitants qui les ont même aidés à transformer la mairie annexe en salle

de spectacle. Les tabourets viennent de chez Barbara « qui tient le bar d'en face », la scène appartient au comité des fêtes, les éclairages sont ceux du club de théâtre, les crochets des tentures ont été prêtés par une certaine Joëlle... Pour eux, toute l'île s'est mobilisée.

« Soyez heureux ! »

L'écrin est à la hauteur de leurs jolis nouveaux morceaux qui bénéficient – et c'est nouveau – de l'apport folk du

banjo dont Thierry a hérité d'un ami musicien. Le couple raconte avoir été profondément touché par ce don. « On lui a demandé comment on pouvait le remercier. Il a répondu : « Soyez heureux ! » Ils en ont fait une chanson brillamment interprétée par Lili, à la si jolie voix cristalline. Frissons assurés. Ce sera aussi le titre du futur album (dont les précommandes sont lancées) qui paraîtra en mars 2024... et du prochain spectacle.

Lionel CABIOCH.