

Jeudi 1^{er} mars 2018

THEATRE MUSICAL

« Peau Neuve »

Au Ciné 13 Théâtre (1, avenue Junot 75018 Paris)

Du 10 octobre 2017 au 24 avril 2018, le mardi à 20 heures.

Mise en scène : Fred Radix (Le siffleur) et François Pilon (clown Vulcano) – Genre : Concert – Durée : 1h30

Photo D.R.



Lili Cros et Thierry Chazelle, tous deux compositeurs et interprètes, forment un couple de saltimbanques hors du commun. Chagall aurait pu les peindre avec leurs guitares et leur mandoline qui n'a qu'un seul défaut, celle de se désaccorder à la chaleur humaine avoue en souriant son instrumentiste. La piste aux étoiles mise en scène par Fred Radix et François Pilon est souverainement sobre, juste un carré et rond lumineux figurent une marelle enchantée.

La voix de Lili Cros, si claire, si haut perchée agit comme un sortilège, elle ressuscite à chaque chanson, des rêves, des souvenirs, des sensations aux motifs

très simples comme ceux de sa jolie robe. C'est aussi un bonheur de l'écouter en duo avec Thierry Chazelle qui module sa propre voix en douceur suggérant le mouvement de branches, surprises par le vent. Ensemble, ils aiment faire courir leurs sentiments au trot, au galop, en s'amusant de leurs différences. On sent le comédien chez Thierry Chazelle, l'homme des tréteaux, l'homme de cirque, le trublion de la fête foraine !

Nous laissons le soin aux spectateurs de découvrir le répertoire très varié du spectacle *Peau Neuve*, tiré de trois albums, mariant l'humour et la tendresse dans des missives originales, surprenantes. Les titres parlent d'eux-mêmes, notamment *I am a Dog*, *Narcos*, *Les petits attributs*, *Client d'Erotika*, *Mon hit, mon hat*, *les Petits ça pousse*, *le Rythme est amour*, *Tout va bien*, *Le Havre*, *L'homme de sa vie*, etc.

Véritables jeux de scène, rock et folk et même hip-hop, les chansons tantôt coquines ou romantiques, apportent un frisson de plaisir, de gaité d'une indéniable fraîcheur !

Evelyne TRAN