

© groupe

## LILI CROS & THIERRY CHAZELLE

### DISCOGRAPHIE

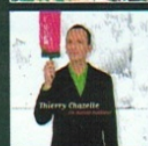
#### En solo



**THIERRY CHAZELLE**  
**Avis de tempête**  
 (Next Music)  
 CD - 13 titres  
 04/2003



**LILI CROS**  
**Eponyme**  
 (Sofia Label / Productions Spéciales)  
 CD - 12 titres  
 04/2004



**THIERRY CHAZELLE**  
**Un monde meilleur**  
 (Sofia Label / Productions Spéciales)  
 CD - 13 titres  
 04/2007



**THIERRY CHAZELLE**  
**Un monde meilleur**  
 (Sofia Label / Anticraft)  
 CD - 13 titres  
 10/2008  
*Obs : Seconde version de cet album entièrement réenregistré.*



**LILI CROS**  
**La fille aux papillons**  
 (Sofia Label / Anticraft)  
 CD - 12 titres  
 10/2008

#### En duo



**Voyager léger**  
 (Auto-produit / L'Autre Distribution)  
 CD - 10 titres  
 03/2011



**Tout va bien**  
 (Auto-produit / L'Autre Distribution)  
 CD - 12 titres  
 04/2013

#### Participation



**AMÉLIE-LES-CRAYONS**  
**Jusqu'à la mer**  
 (Néomme / L'Autre Distribution)  
 CD - 13 titres  
 10/2012  
*Obs : Lili et Amélie chantent en duo sur Mon ami.*

SITES :

[www.liliplusthierry.com](http://www.liliplusthierry.com)  
[www.facebook.com/LiliCrosThierryChazelle](http://www.facebook.com/LiliCrosThierryChazelle)

donne toujours des ailes. J'espère que nous renvoyons l'image et le son d'un dialogue.

#### Comment est né votre style, de cet accord artistique entre deux créatifs ?

**Lili :** Sans doute à cause des textes et de leur humour décalé, peut-être aussi avec la couleur folk de la mandoline, nous nous sommes vraiment reconnus dans l'univers anglo-saxon et britannique. Entre Bonnie and Clyde et la série américaine *Boardwalk Empire*. J'adore me costumer sur scène, c'est un besoin, et je raffole des créations de Vivian Westwood. Thierry trouvait son chapeau d'avant déjà très bien... Quand on a vu arriver un fond vert pour la photo de l'album, c'était comme une confirmation : un beau vert très british !

#### Vous n'avez pas de tourneur, est-ce aussi un choix ?

**Lili :** Oui, vraiment. Évidemment, c'est dur de décrocher le téléphone pour se vendre soi-même. Mais, dès le début du duo, nous voulions en avoir le cœur net, pour constater comment nous étions perçus. Or, avec une petite poignée de dates de départ, en trois mois, nous sommes passés à quatre-vingts, une date en entraînant de nouvelles. Il était clair que le duo recueillait un succès que nous

n'avions pas connu individuellement.

**Thierry :** Aujourd'hui nous avons recruté les services de quelqu'un d'indépendant pour nous aider à trouver des dates de concert. Cela dégage un peu plus de temps pour la création, mais c'est surtout sympathique d'avoir une personne extérieure de référence, avec qui faire les choix. Nous sommes grands consommateurs des chèques emploi-service, pour toutes sortes de tâches, comme rédiger un contrat ou préparer un spectacle. Nous aimerions étoffer un peu plus les dates à l'étranger. Avec les Alliances Françaises, par exemple, la chanson française a un bel avenir dans des pays très divers. Pour un artiste c'est toujours une occasion unique d'enrichir son inspiration, de comparer son travail...

Malgré un fort accent français, ce duo pétillant, tantôt rigolo, tantôt émouvant n'a laissé aucun Québécois de marbre ! Après son passage sur le off d'Avignon en juillet, de nombreuses dates sont prévues jusqu'en avril 2014. Elles l'emmèneront dans une vingtaine de départements - et même en Suisse - avec quelques rendez-vous atypiques, comme celui du 11 octobre à St-Lyphard où Lili Cros & Thierry Chazelle chanteront, au début de leur concert, des chansons écrites avec les élèves de CM1 et CM2 de l'école municipale... ☒

© Christian Chaput

