

se
oreilles
les
pour
©

LILI CROS & THIERRY CHAZELLE

Tout va bien

(Sofia Label / L'Autre Distribution)



Il existe parfois des duos de circonstance, mais avec *Tout va bien*, Lili Cros et Thierry

Chazelle confirment un pari osé au départ, ne faire qu'un. Mandoline en bandoulière, avec l'entrain du premier opus, le début de l'album sonne comme un exorcisme à nos errances matérialistes. *L'homme de sa vie* ou *Le sac à main* et son irrésistible refrain tout droit sorti des musiques des années soixante, sont brodées, voire tatouées, (confer *I am a dog*) avec un humour malin et décalé. *La fièvre*, empreinte rock poétique de Lili, réjouira les fans de la première heure. Enfin, on s'attardera dans *Les bras de rivière*, qui, au son d'une guitare mélancolique, évoque avec justesse le spleen maritime, sans doute le plus beau titre. *Tout va bien*, ce sont deux écritures complices et inspirées, sans artifice ni effets spéciaux. Les programmeurs ne s'y sont pas trompés, le duo enchaîne les concerts depuis quatre ans. Souhaitons-leur de *Voyager léger* encore longtemps.

www.liliplusthierry.com

Matthias Swierzewski