

Saint-Louis

MARDI 27 MARS 2012 **22**

Chanson Lili Cros et Thierry Chazelle profondément complémentaires



Lili Cros et Thierry Chazelle... pour le meilleur ! Photo Guy Greder

Plus qu'un duo, ce sont deux musiciens parfaitement complémentaires qui ont déboulé sur la petite scène de la Salle des Portes de la Coupole de Saint-Louis.

Par-delà les chemins de traverse de la lande musicale, Lili Cros et Thierry Chazelle auraient pu vagabonder du côté des Marseillais d'Alcaz. Mais c'est cette présence de la diva malicieuse qu'est Lili Cros qui fait toute la différence. Au début, toute calme toute gentille, puis au fur et à mesure de l'avancement du concert cette montée dans les tons vocaux jusqu'à cette explosion incroyable qui clou, sur le siège, le spectateur peu averti.

Très rock et très tendre à la fois

À d'autres moments, on ne peut s'empêcher de penser à Clarika lorsqu'elle entonne ses accents

blues... Rebelle mutine jusqu'à la choriste parfaite dans *Le client d'Erotika* chanté par son complice. Au-delà du simple duo, Lili Cros et Thierry Chazelle sont deux entités à part entière qui savent passer en revue la palette des sentiments et la communiquer. Mélodistes est le terme qui s'impose naturellement pour ces deux artistes généreux et irrésistiblement sympas. Quand Lili inspire les tréfonds de l'âme avec cette voix hors du commun, Thierry, acide sucré, appelle des portraits invraisemblables qui hantent les existences.

« Z'êtes un peu collant », a remarqué Lili Cros lorsque le public de la Salle des Portes ne voulait plus les laisser partir pour finir par lui accorder la version longue du rappel et une finale en mandoline « pour une p'tite chanson toute neuve rien que pour vous... ».

Guy Greder