

Jeudi 15 mars 2012



Jeudi 15 mars 2012

INFORMATIONS DÉPARTEMENTALES

PAGE 9

Événement

Chant'Appart le 18 mars à Apremont, le 31 à Saint-Gilles Croix de Vie Soirées dans l'intimité avec Lili Cros et Thierry Chazelle

Le duo "sur scène et dans la vie" Lili Cros et Thierry Chazelle participe cette année à Chant'Appart. Le public pourra les rencontrer à l'occasion de deux dates dans le Nord-ouest Vendée : le 18 mars à Apremont, puis le 31 mars à Saint-Gilles Croix de Vie. Rencontre.

Le Courrier vendéen. - Cette année, le duo Lili Cros et Thierry Chazelle participe pour la première fois à Chant'Appart. Qu'est-ce qui vous a conduits sur ce festival ?

Lili Cros. - Chant'Appart est désormais un festival dont beaucoup d'artistes parlent. Et généralement en bien, les gens en gardent un très bon souvenir. C'est un moyen à la fois intime et original de se faire connaître. Nous voulions vraiment y participer. Nous nous sommes inscrits et avons été présélectionnés en septembre : les groupes doivent alors passer devant un jury composé notamment d'accueillants. Puis, ces accueillants font leur choix. Et nous avons été choisis.

Premier Chant'Appart, premier album commun en juillet 2011 (Voyager léger) ... Pourtant, le duo existe depuis plus longtemps ?

Le duo existe très exactement depuis quatre ans. Avant, nous avions chacun notre formation, et ne mélangions pas les réper-



Lili Cros et Thierry Chazelle crédit photo - Marc Maria

toires. Mais en 2008, nous avons eu l'opportunité de jouer en duo, pour un festival au Québec. De retour en France, nous avons voulu expérimenter cette configuration, et ça a très vite fonctionné, ça a beaucoup plu à notre public, et notre premier CD commun est le fruit de cette expérience. Finalement, c'est très agréable, ça nous permet de mutualiser notre musique, et de voyager léger (rires).

Qu'est-ce qui change, lorsque l'on passe de la scène à Chant'Appart ?

Il faut être extrêmement disponible avant, pendant et après le concert. On ne peut pas s'isoler dans une loge, pour se préparer, par exemple. Il faut être prêt à tout moment. Le public est très près de nous, parfois assis

juste à côté, on transpire devant lui. Mais peut-on vraiment parler de public ? Du fait que l'on échange aussi facilement avec les gens, que l'on discute de notre vie et de la leur, que l'on boive des verres... Cela nous donne davantage l'impression de jouer pour des copains, pour des amis.

Connaissez-vous les autres artistes qui passeront avec vous ?

Pour le concert à Apremont, oui, nous avons eu l'occasion de découvrir Jeanne Plante le 10 février à La Roche sur Yon, lors de notre première participation à Chant'Appart. C'est une personne géniale, son univers est très drôle. Le 31 mars à Saint-Gilles, nous allons jouer avec Flow, que nous ne connaissons pas, mais c'est là

un autre intérêt de Chant'Appart : découvrir, faire de belles rencontres avec d'autres artistes.

Que ressentez-vous à quelques jours des premières mesures ? Appréhension ou curiosité ?

Surtout de la curiosité. L'envie de découvrir cette nouvelle formule qui nous semble très intéressante. Le public est très varié : cela va des particuliers aux scolaires (ce lundi après-midi, nous étions à La Roche sur Yon dans un lycée, aussi dans le cadre de Chant'Appart). Et puis, si nous jouons à Apremont et à Saint-Gilles, c'est aussi parce que nos hôtes ont aimé notre prestation et nous ont choisis. Alors forcément, on ne veut pas les décevoir.

Avez-vous déjà déterminé ce que le public pourra entendre lors de ces concerts ?

Le concert durera une heure. C'est le format Chant'Appart, pour que les deux artistes de la soirée puissent se produire. En ce qui nous concerne, notre set-list se compose des chansons de notre dernier album, "Voyager Léger", des reprises d'anciennes chansons réadaptées pour la version "duo" et qui fonctionnent plutôt bien, ainsi que deux nouveaux titres, de notre prochain album, que nous testons auprès du public.

Un nouvel album ?

Nous essayons d'avancer le plus possible entre les diffé-

rents concerts, mais nous prévoyons effectivement de sortir notre prochain album dans un an, au printemps 2013. La thématique de cet album sera un peu la même que celle de *Voyager Léger* : nous racontons des histoires, des rencontres, que nous avons pu faire au cours de nos pérégrinations.

Propos recueillis
par Franck Fischbach

Utile. - Le 18 mars à 16 h à Apremont (résa : 02 28 10 63 46) et le 31 mars à 20 h 30 à Saint-Gilles Croix de Vie (résa : 02 51 55 16 06 ou 02 51 54 09 33 ou 02 51 26 92 29).

A l'Épine, cap sur le Québec le 16

Le village vacances des 4 Vents, 8, rue des Eloux à l'Épine accueillera sa 2e soirée, dans le cadre de la programmation Chant'Appart, avec le chanteur Matthieu Lippé. Elle aura lieu le vendredi 16 mars à 21 h. Pour ce concert évenement, l'artiste vient spécialement de Montréal. Un chanteur avec les pieds dans le conte, la tête dans la poésie et le cœur à la chanson, qui rassemble en lui un univers original, enchanté. Une soirée placée sous le signe de la beauté et de la diversité, de l'ouverture. Nul doute que le public saura répondre à cette invitation où les rimes et les mots l'amèneront à reprendre en chœur le répertoire de cet artiste

qui a été nommé, en septembre 2011, grand gagnant du festival de la chanson de Granby. Un chanteur qui définit son univers comme "un peu hirsute". Des breaks, des envolées jazzy, une touche de slam-rock, une alchimie parfaite avec une alternance d'histoires drôles et intelligentes à la fois, de chansons tendrement désespérantes ou swingantes. Un personnage qui vaut le détour. Comme le veut la tradition Chant'Appart, en clôture du concert, un buffet et le verre de l'amitié seront proposés en présence de l'artiste. **Utile.** - Entrée : 13 €. Renseignements et réservations dès à présent au 02 51 35 88 00