

Le prêt des disques à la fin des concerts, par Lionel Cabioch

Ils prêtent leurs disques à la fin des concerts

Couple à la ville et à la scène, Thierry Chazelle et Lili Cros sortent conjointement leurs deux albums. Avec un clip plébiscité sur le net.



Thierry Chazelle et Lili Cros viennent de sortir conjointement leurs albums.

Cocasse ! Imaginez la scène : un chanteur et une chanteuse épluchent des patates dans leur cuisine tout en s'interrogeant sur « la meilleure manière » de faire venir les gens à leurs concerts... Ce petit clip promotionnel « fait maison », avec peu de moyens mais beaucoup d'humour, s'est classé, d'emblée, à la 23^e place du top mondial des films musicaux consultés sur le site internet You Tube.

Un joli coup signé Lili Cros et Thierry Chazelle. Couple à la ville, ces Morbihannais d'adoption ont décidé de marier leur talent sur scène et de sortir leurs deux derniers disques le même jour. L'un plus rock, celui de Lili, et l'autre plus chanson pop, celui de Thierry.

« Satisfait ou renvoyez ! »

« On dit souvent que les ego des artistes s'opposent. Notre couple démontre le contraire. On est là l'un pour l'autre dans la vie comme dans la musique », expliquent-ils d'une même voix. Ils le prouvent en interprétant sur chacun des albums un duo évocateur intitulé *Le jour de nos noces*. Les chansons ont été enregistrées à Nivillac, entre la chambre à coucher et la cuisine de leur maison en bois, où ils se sont retirés de la vie parisienne.

Déçus par les majors, « ces usines à disques », ils ont créé Sofia, leur label indépendant. « Si on n'avait pas fait ce choix-là, on n'existerait plus », estime Thierry Chazelle, pas peu fier de son bébé. Il a pu voir le jour grâce aux droits d'auteur perçus après avoir coécrit avec Cabrel (excusez du peu) le tube *Une autre vie* pour Isabelle Boulay. « Aujourd'hui, on en connaît un rayon sur la mécanique froide du disque. Ce qu'on aime le plus au monde, c'est la chaleur de la scène », confie Thierry, toujours plus inventif quand il s'agit de partager sa musique. Sa dernière idée ? Prêter les disques à la fin des concerts contre un échange d'adresse. Chaque spectateur peut repartir avec un album. Si ça lui plaît, il expédie un chèque. Sinon, il renvoie la galette.

Et ça marche. « Par ce moyen, on vend autant qu'avant sinon plus. 80 % des gens nous paient », se félicite Thierry Chazelle. Le couple a peut-être trouvé là une parade pour sauver le marché du disque.

Lionel CABIOCH.

- Disques : Lili Cros, *La fille aux papillons* ; Thierry Chazelle, *Un monde meilleur* (Sofia label/Anticraft distribution). Concerts : samedi 13 décembre au Bateau Livre à Pénestin (Morbihan), le 14 décembre à la Brocante musicale à Lézardrieux (Côtes-d'Armor), le 28 février au Dôme à Saint-Avé (Morbihan) et le 6 mars à Saint-Jouan-des-Guérets (Ille-et-Vilaine). Site Internet : liliplusthierry.com.